

ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ АКАДЕМИЯ РУССКОГО ТЕАТРА
ПРИЛОЖЕНИЕ 5 К ООП

УТВЕРЖДЕНО УЧЕНЫМ СОВЕТОМ "АРТ" В СОСТАВЕ ООП

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И ЭТИКИ**

Образовательная программа
Артист музыкального театра

Артист драматического театра и кино

Специальность
52.05.01 Актёрское искусство

Уровень высшего образования
Специалитет

Контур Кристо

Документ подписан квалифицированной
электронной подписью 05.12.2025

владелец

ЧУ ВО "АКАДЕМИЯ РУССКОГО ТЕАТРА"
ЛАРИОНОВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

серийный номер

9c8a5104dc30a2f03cff8d6f94662ac07fc477c9

срок действия

29.01.2025 - 29.04.2026

Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся базируется на перечне компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения всех результатов обучения, запланированных для модуля.

ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формируемыми компетенциями в процессе освоения дисциплины.

1. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Код и содержание компетенции
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Индикаторы и результаты обучения. Дескрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижения результатов обучения). Критерии оценивания
Знать
<p>Знать на высоком уровне:</p> <ul style="list-style-type: none"> – теории человеческих отношений (Анри Файоль и Элтон Мейо); – нравственные аспекты хозяйственной деятельности (С.Булгаков, П.Струве, Н.Бердяев, С.Франк); – основные противоречия между этикой и бизнесом в современном мире; знает основы научного мировоззрения; – основные этапы существования христианства в русской и европейской культуре; – отличительные особенности основных направлений

современной отечественной и западной психологии;

- основные понятия психической структуры личности;
- модель эго-состояний и причины возникновения и динамику

психологических игр,

- основные экзистенциальные позиции в жизненном сценарии,
- основные драйверы как паттерны сценарного поведения;
- основы манипулятивных приемов общения: психологическую

природу, механизмы и способы защиты от них;

- основные психотипы личности и отличительные особенности

типов рабочей группы и типов коллектива.

• **Знать на среднем уровне:**

- основные этапы существования христианства в русской и европейской культуре с незначительными ошибками;
- основные понятия психической структуры личности;
- основные драйверы как паттерны сценарного поведения неполностью;
- теории человеческих отношений (Анри Файоль и Элтон Мейо);
- основы манипулятивных приемов общения: психологическую природу, механизмы и способы защиты от них с незначительными ошибками;
- основные психотипы личности и отличительные особенности
- основные противоречия между этикой и бизнесом в современном мире; знает с незначительными ошибками основы научного мировоззрения;

Знать на низком уровне:

- теории человеческих отношений (Анри Файоль и Элтон Мейо) значительными ошибками;
- некоторые нравственные аспекты хозяйственной деятельности (С.Булгаков, П.Струве, Н.Бердяев, С.Франк);
- некоторые отличительные особенности основных направлений современной отечественной и западной психологии;
- некоторые основы манипулятивных приемов общения: психологическую природу, некоторые механизмы и способы защиты от них;
- основные психотипы личности и отличительные особенности типов рабочей группы и типов коллектива с значительными ошибками.

Уметь

Уметь на высоком уровне:

- извлекать значимую для принятия профессиональных решений информацию, систематизировать её, анализировать, структурировать, обобщать;

- определять ценностные приоритеты в современной культуре;
- выявлять и нейтрализовывать манипулятивные приемы в сообщениях любого типа и выстраивать механизмы защиты;
- определять стиль и социально-психологические проблемы руководства и формулировать стратегии преодоления конфликтов;
- вести деловые переговоры на уровне определения стратегии, формирования стадий и определения тактических приемов

Уметь на среднем уровне:

- извлекать информацию с небольшими ошибками для принятия профессиональных решений, систематизировать её, анализировать, структурировать, обобщать;
- с небольшими ошибками определять стиль и социально психологические проблемы руководства и формулировать стратегии преодоления конфликтов;
- выявлять и нейтрализовывать манипулятивные приемы в сообщениях любого типа и выстраивать механизмы защиты;
- с незначительными ошибками вести деловые переговоры на уровне определения стратегии, формирования стадий и определения тактических приемов

Уметь на низком уровне:

- с значительными ошибками определять ценностные приоритеты в современной культуре;
- ориентироваться в стиле и социально-психологических проблемах руководства и формулировать стратегии преодоления конфликтов;
- с значительными ошибками вести деловые переговоры на уровне определения стратегии, формирования стадий и определения тактических приемов

Владеть

Владеть на высоком уровне:

- терминологией и понятийным аппаратом с навыками дальнейшего использования;
- навыками использования философских, этических и культурологических знаний при осуществлении профессиональной деятельности;
- навыками анализа культуры;
- навыками анализа форм организации взаимодействий в трудовых коллективах;
- навыками участия в организации и проведении различных типов семинаров, конференций, деловых и официальных встреч,

консультаций, переговоров;

– навыками написания сценария для разного уровня сложности

проведения деловых встреч, переговоров, консультации с учетом специфики национального и культурного контекста

Владеть на среднем уровне:

- терминологией и понятийным аппаратом с навыками дальнейшего использования с незначительными ошибками;
- навыками использования философских, этических и культурологических знаний при осуществлении профессиональной деятельности с незначительными ошибками;
- навыками анализа культуры с незначительными ошибками;
- навыками участия в организации и проведении различных типов семинаров, конференций, деловых и официальных встреч, консультаций, переговоров с незначительными ошибками;
- навыками написания сценария для разного уровня сложности проведения деловых встреч, переговоров, консультаций с учетом специфики национального и культурного контекста с незначительными ошибками

Владеть на низком уровне:

- терминологией и понятийным аппаратом с навыками дальнейшего использования с значительными ошибками;
- навыками использования философских, этических и культурологических знаний при осуществлении профессиональной деятельности с значительными ошибками;
- навыками анализа культуры с значительными ошибками;

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И УРОВНЯ ОВЛАДЕНИЯ ФОРМИРУЮЩИМИСЯ КОМПЕТЕНЦИЯМИ

2.1. Методические материалы по проведению текущего контроля

2.1.1. Формы текущего контроля

Текущий контроль – систематическая проверка компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, проводимая преподавателем на аудиторных занятиях в соответствии с учебной программой. Текущий контроль включает в себя тематический контроль – контроль знаний по темам и разделам дисциплины с целью оценивания этапов формирования компетенций, знаний, умений, навыков

обучающихся, усвоенных ими после изучения логически завершенной части учебного материала.

Контур Кристо

владелец

ЧУ ВО "АКАДЕМИЯ РУССКОГО ТЕАТРА"
ЛАРИОНОВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

Документ подписан квалифицированной
электронной подписью 05.12.2025

серийный номер
срок действия

9c8a5104dc30a2f03cff8d6f94662ac07fc477c9
29.01.2025 - 29.04.2026

К текущему контролю относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся:

- на занятиях (устные опросы, семинары);
- по результатам выполнения теста;

Формами текущего контроля по дисциплине являются: тестирование.

Вопросы к устными опросам (семинарам)

1. Теория человеческих отношений (Анри Файоль и Элтон Мейо).
2. Нравственно-психологические проблемы постиндустриального общества.
3. Проблема происхождения морали, ее сущность и функции.
4. Смысл человеческой жизни и феномен свободы. Соотношение свободы и долга. Этика свободы и ответственности.
5. Этика утилитарная и деонтологическая. Феномен безрелигиозной этики. Соотношение светской и христианской этики.
6. Приоритет духовного начала как основополагающая парадигма «всего действительного» (П. Астафьев, И. Киреевский, Н. Ильин).
7. Духовно-нравственные аспекты хозяйственной деятельности (С. Булгаков, П. Струве, П. Савицкий, Н. Бердяев, С. Франк).
8. Этический потенциал развития рыночных отношений в современной России. Гуманистический менеджмент.
9. Эволюция этики делового общения.
10. Противоречия между этикой и бизнесом в современном деловом общении. Нравственные принципы и характер делового общения.
11. Основные направления современной отечественной психологии и проблемы психологии межличностного общения.
12. Основные направления современной западной психологии и проблемы психологии межличностного общения.
13. Психическая структура личности и практика делового общения.
14. Психология общения. Общение как коммуникация.
15. Вербальные и невербальные средства общения.
16. Морально-психологический климат в коллективе.
17. Рабочая группа и различные психотипы личностей.
18. Стилль и социально-психологические проблемы руководства.
19. Деловые переговоры: стратегии, стадии и тактические приемы.
20. Манипулятивные приемы общения: психологическая природа, механизмы и защита от манипуляций.
21. Этикет и культура общения: правила делового этикета.
22. Культура речи и слушания.
23. Особенности международного и национального этикета.

Контур Крипто

владелец

ЧУ ВО "АКАДЕМИЯ РУССКОГО ТЕАТРА"
ЛАРИОНОВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

Документ подписан квалифицированной
электронной подписью 05.12.2025

серийный номер
срок действия

9c8a5104dc30a2f03cff8d6f94662ac07fc477c9
29.01.2025 - 29.04.2026

вопросы к тестированию:

Тест для определения уровня освоения компетенций

(обычным шрифтом напечатаны задания для определения начального уровня освоения компетенций; жирным шрифтом выделены задания для определения базового уровня освоения компетенций)

1. Перечислите основные духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России согласно Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.
2. **Выстройте этические качества в порядке важности для Вас:**
 - человеколюбие
 - справедливость
 - честь
 - совесть
 - воля
 - личное достоинство
 - вера в добро
 - стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством
3. Вставьте главный параметр в трехмерную модель хозяйственного управления «гуманистический менеджмент»:
 -
 - продукт
 - эффективность
4. **Как соотносятся потребности экономики и принципы социальной справедливости в современной России?**
5. Перечислите основные функции морали.
6. Дайте определение согласно основам христианской этики.
Свобода – это
7. Определите символы, которые не относятся к христианству:
 - рыба
 - море
 - крест
 - голубь
 - синица
 - орел
 - овца
 - корова
 - лев

- тигр

Контур Крипто

- корабль

владелец

ЧУ ВО "АКАДЕМИЯ РУССКОГО ТЕАТРА"
ЛАРИОНОВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

Документ подписан квалифицированной
электронной подписью 05.12.2025

- виноград

серийный номер

9c8a5104dc30a2f03cff8d6f94662ac07fc477c9

срок действия

29.01.2025 - 29.04.2026

- персик
 - треугольник
 - квадрат
 - стрелы
 - меч
8. **Напишите основные черты постмодернизма как одного из ведущих мироощущений современности.**
9. Какие, на Ваш взгляд, личностные качества позволяют определить морально-психологический климат коллектива как здоровый?
- выдержка
 - постоянство
 - инициативность
 - общительность
 - исполнительность
 - настойчивость
 - искренность
 - честность
 - изворотливость
 - конформизм
 - знание своих возможностей
 - покладистость
 - гордость
 - упрямство
10. Какая из ролей в «драматическом треугольнике Карпмана» несет ответственность за психологические игры?
- преследователь
 - жертва
 - спасатель
 - все ответы правильны
 - ни один из ответов не верен
11. **Определите Ваш ведущий драйвер, его сильные и слабые стороны.**
12. **Какая из основных экзистенциальных (жизненных) позиций является предпочтительной**
13. Дайте определения следующим понятиям:
- Позитивная направленность рабочей группы – это
 - Негативная направленность рабочей группы – это
 - Конформистская направленность рабочей группы – это
14. Как проявляют себя в деловом общении экстраверты и интроверты?
15. Определите, какой из предложенных видов общения не относится к ~~жизненно важным для человека:~~

дополнительные, студент свободно владеет научной терминологией, ответ студента структурирован, содержит анализ существующих теорий, научных школ, направлений и их авторов; логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в вопросе; ответ характеризуется глубиной, полнотой и не содержит фактических ошибок.

«Не зачтено» ставится, если: обнаружено незнание или непонимание студентом сущностной части предмета; содержание вопросов не раскрыто, допускаются существенные фактические ошибки, которые студент не может исправить самостоятельно; на большую часть дополнительных вопросов по содержанию зачета студент затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.

В случае получения оценки «не зачтено» студент имеет право пересдать зачет в установленном порядке.

2.2.1.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формирующимися компетенциями в процессе освоения дисциплины. Перечень вопросов для проверки компетенции УК-5 по дескриптору «знать»

1. Расскажите теорию человеческого отношения Анри Файоль и Элтона Мейо.
2. Какие основные противоречия есть между этикой и бизнесом в современном мире?
3. Расскажите основные этапы существования христианства в русской и европейской культуре.
4. Какие были причины возникновения психологических игр?
5. Какие основные экзистенциальные позиции есть в жизненном сценарии?
6. Расскажите основы манипулятивных приемов и способы защиты от них.
7. Психотипы личности и их отличительные особенности.
8. Расскажите про отличительные особенности современной отечественной и западной психологии.
9. Какие основные понятия психологической структуры личности?

Перечень заданий для проверки компетенции УК-5 по дескриптору «уметь»

1. Различать рабочую группу и психотипы личностей.
2. Уметь определять образы, толкования в символике христианства.
3. Привести примеры манипулятивных приемов общения.
4. Находить противоречия между этикой и бизнесом.

5. Определять вербальные способы общения.

6. Определять невербальные способы общения.

Перечень заданий для проверки компетенции УК-5 по дескриптору «владеть»

1. Владеть этикетом коммуникации.
2. Обладать навыками анализа культуры.
3. Владеть психологией общения.
4. Владеть навыками участия в организации и проведении различных типов деловых встреч, семинаров, конференций.
5. Умение владеть терминологией.
6. Обладать навыками написания сценариев для разных уровней сложности проведения с учетом специфики национального и культурного контекста.