

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Интерактивный дизайн

Контур Кристо

Документ подписан квалифицированной
электронной подписью 21.11.2025

владелец

ЧУ ВО "АКАДЕМИЯ РУССКОГО ТЕАТРА"
ЛАРИОНОВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

серийный номер

9c8a5104dc30a2f03cff8d6f94662ac07fc477c9

срок действия

29.01.2025 - 29.04.2026

1 Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины (модуля) являются: освоение студентами современных технических методов представления проектных материалов; подготовка специалиста, владеющего приемами работы в области интерактивного дизайна.

Задачами освоения дисциплины (модуля) являются:

- знакомство с методами и программами проектирования интерфейсов;
- выработка практических навыков разработки интерактивных систем и обеспечения взаимодействия между их элементами.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина (модуль) относится к части основной профессиональной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Дисциплина (модуль) изучается в 3, 4 семестрах.

3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной профессиональной образовательной программы (формируемыми компетенциями) и индикаторами их достижения, установленными в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы, приведен ниже.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

1. инструментарий программного обеспечения для разработки интерактивных систем, объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, форматы графических файлов и их основные параметры (код компетенции ПК-7, код индикатора – ПК-7.1);
- 2 программное обеспечение для визуализации, композитинга, технологии работы в анимационном кино и компьютерной графике (код компетенции ПК-8, код индикатора – ПК-8.1);

Уметь:

- | | | |
|--|--|--|
| <p>Контур Кристо</p> <p>Документ подписан электронной подписью 21.11.2025</p> | <p>1 использовать инструментарий и программное обеспечение в дизайне проектировании элементов визуальной информации, идентификации и коммуникации (код компетенции ПК-7, код индикатора – ПК-7.2);</p> <p>2 применять инструментарий современного программного</p> | <p>владелец</p> <p>ЧУ ВО "АКАДЕМИЯ РУССКОГО ТЕАТРА"</p> <p>ИНТЕРНЕТ-СЕРВИС</p> <p>сервис ПК</p> <p>20.01.2025 - 20.04.2026</p> |
|--|--|--|

обеспечение при создании анимационного кино и компьютерной графики (код компетенции ПК-8, код индикатора – ПК-8.2);

Владеть:

1 навыками работы в компьютерных программах для проектирования интерактивных систем, интерфейсов (код компетенции ПК-7, код индикатора – ПК-7.3)

2 навыками визуализации и создания визуальных эффектов в компьютерной графике (код компетенции ПК-8, код индикатора – ПК-8.3);

Полные наименования компетенций и индикаторов их достижения представлены в общей характеристике основной профессиональной образовательной программы.

4 Объем и содержание дисциплины (модуля)

4.1 Объем дисциплины (модуля), объем контактной и самостоятельной работы обучающегося при освоении дисциплины (модуля), формы промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Номер семестра	Формы промежуточной аттестации	Общий объем в зачетных единицах	Общий объем в академических часах	Объем контактной работы в академических часах						Объем самостоятельной работы в академических часах
				Лекционные занятия	Практические (семинарские) занятия	Лабораторные работы	Индивидуальные занятия	Консультации	Промежуточная аттестация	
Очная форма обучения										
3	Э	3	108	16	-	16	-	2	0,25	73,75
4	КР,Э	5	180	16	-	48	-	3	0,5	112,5
Итого	–	8	288	16	-	64	-	5	0,75	186,5

Условные сокращения: Э – экзамен, ЗЧ – зачет, ДЗ – дифференцированный зачет (зачет с оценкой), КП – защита курсового проекта, КР – защита курсовой работы.

Контур Кристо		владелец		ЧУ ВО "АКАДЕМИЯ РУССКОГО ТЕАТРА"	
4.2 Содержание лекционных занятий		ДЛЯ ИВАНОВА СЕРГЕЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА			
Документ подпisan квалифицированной электронной подписью 21.11.2025	№ п/п	серийный номер	9c8a5104dc30a2f03c9d6f94662ac07fc477c9		
		срок действия	29.01.2025 - 29.04.2026		
3 семестр					

1.	Роль интерактивных коммуникаций и интерактивного дизайна в современном обществе. Этическая ответственность дизайнера.
2.	Интерактивность как коммуникативный принцип в дизайне
№ п/п	Темы лекционных занятий
3.	Типология интерактивных дизайнерских решений
4.	Аппаратные средства для взаимодействия с продуктами интерактивного дизайна
5.	Adobe XD. Интерфейс программы, настройка программы. Структура среды Adobe XD. Основные виды выполняемых работ в среде Adobe XD.
6.	Состав главного меню. Структура конструирования. Построение двумерных геометрических объектов в среде Adobe XD.
7.	Создание элементов макета дизайна, добавление монтажных областей в среде Adobe XD.
8.	Работа с компонентами в Adobe XD.
9.	Голосовой дизайн и прототипирование в XD.
10.	Объединение объектов, использование логические операции, и маскирование объектов с помощью фигур в Adobe XD.
4 семестр	
11.	Группировка, блокировка и дублирование объектов.
12.	Использование функций адаптивного изменения размеров и ограничений. Создание плагинов и управление ими в Adobe XD.
13.	Создание прототипов с помощью автоматического анимирования и жестов перетаскивания и Использование синхронизированных переходов в Adobe XD.
14.	Перемещение, выравнивание, распределение и упорядочивание объектов в Adobe XD.
15.	Визуальные прототипы и их использование.
16.	Использование шаблонов в Adobe XD.
17.	Тенденции в области интерактивного дизайна

4.3 Содержание практических (семинарских) занятий

Занятия указанного типа не предусмотрены основной профессиональной образовательной программой

4.4 Содержание лабораторных работ

Очная форма обучения*

№ п/п	Темы практических (семинарских) занятий
3 семестр	
1	Создание интерактивных прототипов в Adobe XD.
2	Переключение между различными режимами в XD.
3	Создание эффектов вертикальной или горизонтальной прокрутки с помощью групп прокрутки. Создание прототипа на основе горизонтальной прокрутки.
4	Добавление пользовательских имен переменных с помощью проектных токенов в Adobe XD.
5	Элементы управления масштабом для общих ссылок на прототип в Adobe XD.

Контур КРИПТО

Документ подписан в электронной форме

21.11.2025

срок действия

29.01.2025 - 29.04.2026

ПАРИСОНОВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

<i>4 семестр</i>	
6	Добавление нескольких действий от одного триггера. Первоначальное добавление комментариев к ссылкам на артефакты в Adobe XD.
№ п/п	Темы практических (семинарских) занятий
7	Переход к целевым областям монтажной области с помощью якорных ссылок. Создание макетов с учетом содержимого в Adobe XD.
8	Изменение размера текстовой области для соответствия контенту. Публикация всех монтажных областей в Adobe XD.
9	Создание интерактивных прототипов в Adobe XD.
10	Переключение между различными режимами в XD.
11	Создание эффектов вертикальной или горизонтальной прокрутки с помощью групп прокрутки. Создание прототипа на основе горизонтальной прокрутки.
12	Добавление пользовательских имен переменных с помощью проектных токенов в Adobe XD.
13	Практика создания интерактивных проектов

4.5 Содержание клинических практических занятий

Занятия указанного типа не предусмотрены основной профессиональной образовательной программой.

4.6 Содержание самостоятельной работы обучающегося Очная форма обучения*

№ п/п	Виды и формы самостоятельной работы
<i>3 семестр</i>	
1	Самостоятельное завершение заданий, выполняемых на лабораторных занятиях, и выполнение подобных упражнений для закрепления пройденного материала. Разработка дизайн-проекта (по вариантам) с применением полученных навыков.
2	Дополнительное домашнее чтение по разобранным на аудиторных занятиях темам
3	Подготовка к промежуточной аттестации и ее прохождение
<i>4 семестр</i>	
1	Самостоятельное завершение заданий, выполняемых на лабораторных занятиях, и выполнение упражнений для закрепления пройденного материала.
2	Дополнительное домашнее чтение по разобранным на лабораторных занятиях темам
3	Выполнение курсовой работы.
4	Подготовка к промежуточной аттестации и ее прохождение.

* Если предусмотрено основной профессиональной образовательной программой

5 Система формирования оценки результатов обучения по дисциплине

(модуль) в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося

Контур.Крипто

Документ подписан квалифицированной
электронной подписью 21.11.2025

серийный номер
срок действия

ЛОЖИКИНА СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ
ЛАРИОНОВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

9c8a5104dc30a2f03cff8d6f94662ac07fc477c9
29.01.2025 - 29.04.2026

Очная форма обучения

Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося			Максимальное количество баллов
<i>3 семестр</i>			
Текущий контроль успеваемости	Первый рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение лекционных занятий	5
		Выполнение лабораторных работ 1-2	25
Мероприятия текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося			Максимальное количество баллов
		Итого	30
	Второй рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение лекционных занятий	5
		Выполнение лабораторных работ № 3-5	25
		Итого	30
		Промежуточная аттестация	<i>Экзамен</i>
<i>4 семестр</i>			
Текущий контроль успеваемости	Первый рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение лекционных занятий	6
		Выполнение лабораторной работы № 6	6
		Выполнение лабораторной работы № 7	6
		Выполнение лабораторной работы № 8	6
		Выполнение лабораторной работы № 9	6
	Итого	30	
	Второй рубежный контроль	Оцениваемая учебная деятельность обучающегося:	
		Посещение лекционных занятий	6
		Выполнение лабораторной работы № 10	6
		Выполнение лабораторной работы № 11	6
		Выполнение лабораторной работы № 12	6
		Выполнение лабораторной работы № 13	6
		Итого	30
		Промежуточная аттестация	<i>Экзамен</i>
		Защита курсового проекта	100

Шкала соответствия оценок в стобалльной и академической системах оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

Система оценивания результатов обучения	Оценки			
Стобалльная система оценивания	0 – 39	40 – 60	61 – 80	81 – 100

Документ подписан квалифицированной электронной подписью 21.11.2025
 серийный номер 9c8a5104dc30a2f03cff8d6f94662ac07fc477c9
 срок действия 29.01.2025 - 29.04.2026

9 Перечень информационных технологий, необходимых для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

9.1 Перечень необходимого ежегодно обновляемого лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

1. *Adobde XD (Free)*
2. Пакет офисных программ МойОфис.

9.2 Перечень необходимых современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы не требуются.

Контур Крипто

Документ подписан квалифицированной электронной подписью 21.11.2025

владелец

ЧУ ВО "АКАДЕМИЯ РУССКОГО ТЕАТРА"
ЛАРИОНОВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

серийный номер

9c8a5104dc30a2f03cff8d6f94662ac07fc477c9

срок действия

29.01.2025 - 29.04.2026